

Там, где мы живём. Страницы прошлого и настоящего

Тетьково. В краю русских теремов...

Наталья ЧИЖОВА

Пусть мне твердят,
что есть края иные,
Что в мире есть
иная красота.
А я люблю свои
места родные,
Мои родные милые места.

Ю. Антонов

Тетьково... Живописный уголок тверского края, удивляющий всех, кто приезжает сюда, невероятно красивой в любое время года природой, сказочными деревянными теремами дома отдыха и, конечно, красавицей Медведицей, огибающей посёлок и несущей свои воды в Волгу.

Это место, бывшую усадьбу Д.П. Мордухая-Болтовского, петербургского инженера путей сообщения, облюбовал для дома отдыха сотрудников ВЦИК в 1925 году М.И. Калинин, советский государственный и партийный деятель, сам бывший родом из этих мест. Произошло это почти столетие назад. Минувший 2020 год был юбилейным для бывшего дома отдыха, а ныне ФГБУ оздоровительный комплекс «Дагомыс. Тетьково», которому исполнилось 95 лет!

Так уж заведено, что отмечая юбилей, принято поздравлять юбиляра, вспомнить его прошлое и людей, с которыми оно связано, отмечать успехи, подводить итоги и немного заглядывать в будущее.

Почему бы не сделать это и мне: рассказать историю дома отдыха (я позволю себе иногда называть его так, избегая мало кому понятных современных аббревиатур), вспомнить тех, кто создавал эту историю и чья жизнь и судьба с ним связана.

Когда-то сельцо Тетьково относилось к восточной окраине Корчевского уезда. Его владелицей была княгиня Наталья Фёдоровна Шаховская, которой, по народному преданию, сельцо за какие-то заслуги в 1730-е годы передал Эрнст Иоганн Бирон.

В конце XVIII века Тетьково представляло собой барский дом со «службами» и небольшим количеством дворни. В 1820-х годах здесь жил Лев Александрович Шаховской с женой.

В середине XIX века Тетьковом владели титулярный советник Петр Васильевич Мордухай-Болтовской и его жена. После смерти Петра Васильевича имение унаследовал по достижению совершеннолетия последний его владелец – Дмитрий Петрович Мордухай-Болтовской (1842 – 1911), происходивший из рода старинных русских дворян.

Он служил в министерстве путей сообщения в Петербурге, где прошёл всю служебную лестницу от старшего помощника делопроизводителя департамента сухопутных сообщений до директора (генерала) от министерства путей сообщения в правлениях об-

ществ разных железных дорог.

Дмитрий Петрович был необыкновенно великодушным человеком. Большую часть жизни он прожил в Петербурге, занимаясь делами, связанными с министерством. В Тетькове бывал только летом, приезжая на отдых с супругой Марией Ивановной и детьми.

Будучи почитателем Яковлевского земского начального училища, Дмитрий Петрович покровительствовал крестьянским детям в поступлении туда. Мнение тетьковского помещика оказывало влияние на решение многих вопросов крестьянского общества.

Его жена Мария Ивановна помогала крестьянам по медицинской части. Сыновья дружили с крестьянскими детьми, среди которых был и будущий всесоюзный староста М.И. Калинин.

Имение занимало 253 десятины; на них находился красивый лес и парк. В центре стоял барский дом с колоннами, хозяйственными постройками, беседка, в которой, по воспоминаниям крестьян, многочисленная семья Мордухай-Болтовских собиралась за самоваром пить чай...

Дмитрий Петрович умер 22 июля 1911 года и был похоронен около приходской церкви села Матино. Наследницей стала его жена Мария Ивановна.

После революции, в 1918 году, имение было национализировано, имущество описано и реквизировано.

В пустующих помещичьих помещениях организовали сельскохозяйственному «Красный Пахарь», в которой трудились крестьяне из окрестных деревень. Хозяйство оказалось малопродуктивным, вскоре часть коммунаров разъехалась.

Вот тогда Михаил Иванович Калинин, часто бывавший в родных краях, и высказал предложение – организовать в бывшей усадьбе дом отдыха с подсобным сельским хозяйством. Так началась история длиной в 95 лет.

Сначала дом отдыха занимал только барский дом, но с 30-х годов стал постепенно расширяться.

Барский дом за ветхостью разобрали, на его месте построили дача №1.

По проекту архитектора Н. М. Кузнецова были построены пять дач, меддом, летняя столовая, «дом директора», контора, рабочий клуб, детский ясли. Из хозяйственных зданий – пекарня и молокоперерабатывающий цех, где изготавливались сыры, сливочное масло, сметана и творог, баня-прачечная и электростанция, в которой установили двигатель, работавший на мазуте и обеспечивавший электрическим освещением с 6 утра до 12 ночи все дачи, жилые дома и хозяйственные постройки.

В те же годы были возведены силосная яма и водонапорная башня, коровник, телятник, свинарник, конюшня (построй-

ки не сохранились); проведён водопровод и канализация, построена пилорама.

Под медчастью были оборудованы котельные, работавшие на дровах и каменном угле, в результате чего во всех дачах и жилых домах действовало центральное отопление.

На берегу открылась столовая для рабочих, одновременно служившая клубом, где демонстрировали кинофильмы, проводились собрания рабочих и служащих.

Развивалось и подсобное хозяйство: в 1933 году было получено два трактора ХТЗ. Строилось жильё для рабочих и служащих.

Все строительство с 1926 года по декабрь 1949 года велось под руководством Павла Ивановича Стружникова.

Когда Михаил Иванович приезжал к себе на родину, особенно в последние годы, он любил останавливаться в даче №5, удивительном тереме прямо на берегу Медведицы.

Во время Великой Отечественной войны в дачах дома отдыха открылся госпиталь для лечения раненых бойцов и командиров Красной Армии.

В октябре 1941 года фашисты захватили областной центр – город Калинин, существовала угроза оккупации наших местности, поэтому в лесах, окружавших Тетьково, планировалось создание партизанских отрядов, руководителями которых должны были стать несколько сотрудников дома отдыха.

Командиром партизанского отряда назначили директора дома отдыха Якова Романовича Шитова. На склад дома отдыха завезли полушубки, валенки и другую обувь, одежду для будущих партизан. В лесах оборудовали несколько продовольственных землянок-складов.

За годы войны было мобилизовано и призвано в армию 63 рабочих и служащих дома отдыха. Не вернулись с фронта 18 человек.

После войны дом отдыха был передан хозяйственному управлению Управления делами Совета министров СССР, и отдыхали в нем работники Совмина.

В 1948 году по проекту архитектора Ф.Ф. Казютина был построен двухэтажный клуб дома отдыха – необыкновенное по своей красоте здание, воплотившее в своём облике традиции древнерусского зодчества.

В 1949 году построено здание автогаража. В 60-е годы началось строительство кирпичных жилых домов, детского сада, газификация как дома отдыха, так и посёлка. Была построена газовая котельная, а семь котельных, работавших на твёрдом топливе, закрылись.

В 1973 году в парке дома отдыха выстроили главный жилой корпус для отдыхающих с пищеблоком, двумя обеденными залами, складскими помеще-



Дмитрий Петрович Мордухай-Болтовский



Михаил Иванович Калинин (в центре) в один из своих приездов в Тетьково



Главный корпус дома отдыха



Здание клуба, построенное по проекту архитектора Ф.Ф. Казютина

ниями. Одновременно с этим были построены станция обезжелезивания воды и биостанция для очистки канализационных стоков.

В тот же период широко велось жилищное строительство, в связи этим понадобилось построить новое здание котельной.

В 70-е годы в Тетьково приехало много молодых семей, которые получали здесь работу и жильё.

Расширялось подсобное хозяйство: появились коровник на 100 голов с телятником, водонапорная башня, растворный

узел, кузница, пекарня, овощехранилище, склад стройматериалов, гаражи для сельхозтехники.

Семидесятые – восьмидесятые годы прошлого века можно назвать годами расцвета дома отдыха.

Сотни людей с большим удовольствием проводили свой отпуск в Тетькове, где не только отдыхали, но и получали медицинские услуги, ходили в лес за грибами и ягодами, совершали лодочные экскурсии по Медведице, организаторами которых были заведующий клубом дома отдыха

Федор Адамович Бондарчук и музыкальный руководитель Анатолий Павлович Финаев.

Традиционные праздничные массовые заезды отдыхающих удивляли кортежем автобусов местных ребятишек.

В июне 1977 году директором стал Александр Фёдорович Фролов.

Он прошёл большую жизненную школу, начиная с технорюка, заместителя директора, главного инженера до назначения на пост директора.

Александр Фёдорович руководил домом отдыха почти тридцать лет, до 2006 года.

Подсобное сельское хозяйство «Тетьково» за длительное время существования сделало маяком для близлежащих колхозов.

Оно славилось племенной работой, высокими надоями молока и привесами при выращивании свиней и телят, хорошей яйценоскостью кур, а в полеводстве – полновесными урожаями картофеля, кукурузы, овощей, зерновых и ягод.

Это достигалось безупречной, ответственной работой всего коллектива подсобного хозяйства. Ударный труд поощрялся не только администрацией дома отдыха, но и правительством. За отличные показатели передовики производства награждались орденами и медалями.

В 1971 году доярке А.Н. Власовой вручили медаль «За трудовую доблесть», звеньеовой овощеводческого звена О.С. Козловой и водителю И.В. Орлову – медали «За трудовое отличие», директору дома отдыха Н.Н. Хомутову – орден «Знак Почёта».

В 1981 году медалью «За трудовую доблесть» были награждены бригады полеводческой бригады В.М. Заонегина, телятница Т.П. Зиновьева. В 1986 году орденом «Знак Почёта» награждена доярка А.А. Платонова, медалью «За трудовую доблесть» – старший зоотехник З.М. Березина и каменщик К.Н. Тарасов.

В 1982 году тепличницы П.У. Ширяева, А.А. Платонова были награждены бронзовыми, а доярка М.Н. Столярова – серебряной медалями ВДНХ «За успехи в народном хозяйстве СССР».

До 1991 года дом отдыха Тетьково оставался в составе хозяйственного управления Управления делами Совета министров СССР, с 1993 года был передан в подчинение Управления делами Президента Российской Федерации.

Жизнь дома отдыха изменилась в «лихие» 90-е и, на мой взгляд, совсем угасла в начале нового столетия.

Постепенно подсобное хозяйство приходило в упадок, а вскоре и вообще прекратило свое существование. Корпуса и дачи пустели; даже вновь построенные и обновленные в начале XXI века здания не привлекали своими интерьерами отдыхающих.

Рассказывать об этом мне грустно и, скажу больше, горько. Я не буду этого делать, ведь у дома отдыха «Тетьково» юбилей!

В 2019 дом отдыха стал филиалом ФГАУ «ОК «Дагомыс», и сейчас идет масштабная работа по его реконструкции. Радостно наблюдать, как хозяйство возрождается, как наметился «свет в конце туннеля». Хочется верить, что он не погаснет, и всё намеченное новым руководством обязательно воплотится в реальности.

Первые результаты уже видны: спустя 22 года вновь зажгётся свет в закрытом в 1998 году детском саду. Осенью собран урожай картофеля на давно не паханных полях.

Появилась надежда, что у дома отдыха есть будущее и позитивные изменения, происходящие сейчас, возродят его былую красоту, славу и популярность среди отдыхающих, и через пять столетие оздоровительный комплекс встретит современным и обновленным.

Но хочется, чтобы за обновлёнными фасадами зданий и современными интерьерами не забылась история дома отдыха и не потерялось главное – память о ней и уважение.

Уважение к тем, кто создавал эту историю и был непосредственным её участником. Это рабочие и служащие дома отдыха и подсобного хозяйства «Тетьково».

Многих уже забрало время, однако живут ещё те, чей трудовой путь связан с домом отдыха и подсобным хозяйством «Тетьково» и чей трудовой стаж насчитывает 35 – 40 лет.

Это старейший работник хозяйства Татьяна Пименовна Часных, Татьяна Васильевна и Александр Иванович Румянцевы, Людмила Валентиновна и Александр Михайлович Розановы, Валентина Петровна и Николай Александрович Королёвы, Зинаида Михайловна Березина, Нина Ивановна Мажаева, Геннадий Михайлович Шабанов, Анна Алексеевна Платонова, Светлана Петровна и Василий Васильевич Затулины, Ирина Петровна и Николай Александрович Косарева, Валерий Александрович, Валентина Михайловна и Андрей Некрасовы, Татьяна Ивановна Хрусталёва, Антонина Анатольевна и Виталий Александрович Ромашовы, Тамара Сергеевна Молодцова, Татьяна Акимовна Бурыкина, Галина Егоровна Щеглова, Ванда Ивановна Суконкина, Галина Алексеевна Круглова, Людмила Александровна Меркушева, Людмила Борисовна Успенская, Лидия Ивановна Стырова, Людмила Михайловна Парфеева, Галина Михайловна и Владимир Леонидович Михайловы, Надежда Александровна Рыбакова, Галина Ивановна Тимофеева...

Поздравляю ФГБУ ОУ «Дагомыс. Тетьково» с 95-летним юбилеем! Желаю долголетия, финансового благополучия, реализации всех намеченных планов, успехов в делах и начинаниях.

В статье использованы воспоминания И.Н. Балашова, материалы книги В.Х. Бардашова «Наша школьная планета» и дипломной работы А.К. Столярова «Дворянские усадьбы Кашинской земли. Исторические судьбы».

В учреждениях культуры

Наше стремление – жить, а не выживать!

Не открою ничего нового, если скажу, что учреждениям культуры, особенно в сельской глубинке, живётся сегодня очень и очень непросто. Проблем столько, что иной раз приходится на ум: что это за жизнь, одно только сплошное выживание!..

Однако, зная своих коллег, работающих в нашей сфере, могу сказать: мы пришли в профессию по призванию, любим своё дело, и пусть чаще всего приходится «выезжать» на чистом энтузиазме, будем продолжать в том же духе.

В наше время практически у всех в домах есть телевизоры, компьютеры. Казалось бы, включая их, выбирай любую программу, смотри на экран и приобщайся к культуре или просто развлекайся, чего ж вам ещё?!

Но людям этого мало, им нужно живое общение, внимание. А где деревенские жители могут его получить, как не в своём клубе! Вот мы и стараемся, потому что, если честно, хочется всё-таки не выживать, а жить – содержательно, интересно, чтобы душа радовалась.

Без ложной скромности замечу: мы хотим, чтобы о нашем клубе знали не только од-

носельчане, а и другие жители Кашинского округа. Уверена, что и работники других учреждений культуры и участники художественной самодеятельности думают так же. Ведь должен же когда-нибудь этот коронавирус отступить, наверняка всё наладится, войдёт в своё привычное русло, и вновь, как прежде, творческие коллективы сельских учреждений культуры смогут бывать друг у друга, выступать со своими программами, обмениваться идеями и находками.

В этом году по понятным причинам у нас было не так много мероприятий, однако мы старались, чтобы они понравились и запомнились жителям нашего Устинова.

Одна из программ была подготовлена ко Дню матери. Это особый праздник, его любят взрослые и дети, ведь для каждого человека нет никого ближе и дороже, чем мама.

Со сцены звучали песни и стихи про мам и для мам в исполнении ансамбля «Рябинушка». Песня «Чистые пруды», которую проникновенно и душевно спел Вячеслав Гаркуша, настроила слушателей на лирический лад. А задорные частушки, с которыми вышла

Ольга Коновалова, всех взбодрили, подняли настроение.

С особой теплотой, с добрыми улыбками приняли зрители номер, с которым выступила Дашенька Луговая. Даша ещё дошкольница, но уже не новичок на сцене. На этот раз она читала стихи, причём очень выразительно, с чувством и пониманием. Спасибо надо сказать семье, ведь так много значит, когда детям с ранних лет прививают чувство прекрасного, доброго, развивают художественный вкус. А нас радует, что подрастает достойная смена.

Мы благодарны нашим зрителям за их отзывчивость, приветливость, сердечность, с которой они встречают каждое выступление. Для нас это лучшая поддержка и награда.

К Новому году мы подготовили красивую сказку. Надеемся, что она также понравится односельчанам.

От души поздравляем всех с Новым годом и Рождеством, пусть 2021 год будет для вас добрее, щедрее, удачнее, чем год уходящий.

Т. ЩЕРБАКОВА,
заведующая Устиновским филиалом городского Дома культуры

Определены номинации конкурса «Лучший урок письма – 2021»

Почта России объявила номинации конкурса «Лучший урок письма – 2021».

Ежегодно десятки тверских школьников и педагогов принимают участие во всероссийском конкурсе. Неоднократно в числе призёров и победителей были наши земляки – ученики кашинских школ и их наставники.

Эпистолярный конкурс «Лучший урок письма» инициируют и ежегодно проводят АО «Почта России», Московский Государственный Университет имени М.В. Ломоносова, Министерство обороны РФ, Союз писателей России, Профсоюз работников связи России и Фонд социально-культурных инициатив.

Цель конкурса – содействовать возрождению традиций русского эпистолярного жанра, сконцентрировать внимание участников на бережном отношении к родному языку, открыть возможность педагогам-новаторам проявить свой профессионализм в разработке оригинальных методик проведения урока, на котором участники творческого конкурса приобретут навыки работы над письмом – деловым, официальным, личным.

Участниками конкурса могут стать учащиеся средних школ, ВУЗов, колледжей, художественных студий, подготовившие работы по одной из номинаций, а также преподаватели школ и ВУЗов, руководители детских творческих объединений, молодежных общественных организаций – авторы методики организации и проведения урока создания письма.

Номинации конкурса 2021 года:

- «Мой любимый литературный герой», номинация проводится при поддержке МГУ им. М.В. Ломоносова.

- «Рецепты счастливой семьи» – при поддержке Фонда социально-культурных инициатив.

- «Есть такая профессия – Родину защищать...» – при поддержке Министерства обороны РФ, совместно с ВВПОД «ЮНАРМИЯ».

- «Из глубины веков. Истории и легенды моей семьи» – при поддержке Союза писателей России.

- «Классная история. Истории случаются с теми, кто умеет их рассказывать...» – совместно с Классным журналом.
- «Тот, кто с детства дружит с небом. Расскажу о своем самом увлекательном путешествии: настоящем или придуманном». Проводится совместно с Авиакомпанией «Россия».

- «У меня дома живёт амурский тигр», номинация ориентирована для учащихся средних и младших классов. Проводится при поддержке Центра по изучению и сохранению популяции амурского тигра.

- «Твоя первая банковская карта. Какой она должна быть?» (совместно с АО «Почта Банк»).

- «Я из династии почтовиков» При поддержке Профсоюза работников связи России.

- «Напишите письмо члену семьи о вашем опыте борьбы с пандемией COVID-19» (номинация объявлена Всемирным почтовым союзом в рамках Международного молодежного кон-



курса сочинений эпистолярного жанра. Работы по данной номинации должны быть направлены в оргкомитет не позднее 15 марта 2021 года.

- Лучшая методическая разработка проведения урока письма.

В жюри конкурса, который возглавляет ректор МГУ имени М.В. Ломоносова В.А. Садовничий, вошли представители соорганизаторов и учредителей, а также литераторы и филологи.

Поступившие на конкурс письма жюри будет оценивать по следующим критериям: нестандартное решение темы, логика построения письма, эмоциональность, правила написания письма, стиль изложения.

Авторы лучших творческих работ будут награждены дипломами и памятными подарками.

Конкурсные работы можно направить в оргкомитет следующими способами:

- в бумажном или печатном виде по адресу: 131000, Москва, Варшавское ш., д.37, в строке получателя необходимо указать «На конкурс «Лучший урок письма»;
- в электронном виде на адрес konkurs@russianpost.ru;

Конкурс продлится с 1 января до 9 октября 2021 года.