

Валунное надгробие «рабы божия Фетиньи» из города Кашина

В. В. Хухарев - научный сотрудник г.Тверь, ТНИИР-центр кандидат исторических наук, доцент

А. Г. Авдеев - кандидат исторических наук, доцент, Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, Университет Дмитрия Пожарского, школа-интернат «Интеллектуал» (г. Москва)

Средневековые русские надгробия как памятники материальной культуры ярко отражают представления о личном благочестии. Они маркируют планы поселений и места некрополей, благодаря своей эпиграфике, имеющей привязки к именам местных обитателей. К сожалению, не редкое перемещение надгробий с первоначальных мест нахождения и вторичное использование, значительно затрудняют их изучение. Одно из таких мест концентрации этих памятников — город Кашин, признанный центр православия, пользовавшийся большим почитанием среди богомольцев. У одного из кашинских храмов, святых Богоотец Иоакима и Анны в Конюшенной слободе, на берегу р. Кашинки, где уже несколько десятилетий краоведам хорошо известен надгробный валун с пяти строчной эпиграфией – **«ЛЕТУ 7103 ГОДА НОЯБРЯ ВО 2 ДЕНЬ ПРЕСТАВИСЯ РАБА БОЖИЯ ФЕТИНЯ ЗНАМЕНСКОГО ПОПА НИКИТЫ ПОПАДЬЯ НА ПАМЯТЬ СВЯТУГО МУЧЕНИКА АНКИДИНА»**. Он находится с южной стороны остатков фундамента храма, размеры валуна — 102 x 78 x 25-11см. Правый верхний край валуна отколот. Верхняя часть заглажена. Боковые стороны без обработки. Шрифт — эпиграфический полуустав. Разделение на слова отсутствует. Такие надгробия хорошо известны среди русских христианских древностей в Верхнем Поволжье. Вызывает интерес упоминание в надписи изучаемого памятника Знаменской церкви, уточняющее запись о ней в Дозорной книге 1621 г, более чем на четверть века. В Новейшее время, вплоть до пожара 1995 г., церковь Иоакима и Анны (1646 г. постройки) была единственным сохранившимся деревянным храмом в Кашине.

Отсутствие здесь археологических раскопок оставляет вопрос о принадлежности надгробия к некрополю храма Иоакима и Анны не решенным. Предположение о пребывании надгробия в положении *in situ* отчасти подтверждается расположением его надписи по линии восток-запад и привязкой к участку некро-

поля у южной стены храма, где традиционно совершались погребения мирян. Согласно традиции «единства рода» на таком родовом участке хоронили и женщин, отданных замуж за пределы «своего» прихода. Правда, отсутствие описания надгробного валуна «попадыи Фетиньи» в перечне более десятка надписей средневековых кашинских надгробий, опубликованных И.А. Виноградовым в 1901 г., может говорить и о достаточно недавнем его открытии. Поэтому, вполне достоверной остаётся и гипотеза о перемещении валуна с некрополя соседнего Знаменского храма. Между тем, это валунное надгробие знакомит нас с именами двух исторических персонажей средневекового Кашина — попа Никиты и его жены Фетиньи. При этом публикуемый валун является самым древним датированным женским надгробием подобного типа. Кроме того, в этой эпитафии 1594 г., содержится не только самое раннее упоминание Знаменского храма в Чистопрудной слободе, но и приводятся конкретные имена — Никита и Фетинья, жителей кашинского посада, использовавших валун как намогильный памятник.

Литература:

Материалы для Истории и Археологии по городу Кашину. По документам из архива бывшего Кашинского Духовного Правления. Сообщил свящ. *И. Завьялов*. Тверь, 1901. С.8.

Герчук Ю.Я., Дошлак М.И. Художественные памятники Верхней Волги. М., 1968. С.41-42.

Кириков Б.М. Кашин. Л., 1988. С.67-68.

Анциферова Г.М. Кашин // Города Тверской области. Историко-архитектурные очерки (XI – начало XX века) / редактор-составитель Г.К.Смирнов. Вып. 1. СПб., 2000. С.177.

Русское средневековое надгробие XIII–XVII века: материалы к своду / Отв. редактор и составитель *Л.А. Беляев*. Вып. 1. М., 2006. С.15. Прим. 4; Ил. III.

Авдеев А.Г., Хухарев В.В. Об одном валунном надгробии из города Кашина // Русский мир в мировом контексте: сб. статей и мат. науч. конф. «Человек и мир человека». Рубцовск, 2012. С.105-106, рис. 5-8.

Авдеев А.Г. Валунные надгробия Верхневолжья (конца XV – второй трети XVIII в.): вопросы генезиса, бытования и источниковедения. М., 2015. С.301-303.

Об авторах

Хухарев Владимир Владимирович,

научный сотрудник

г.Тверь, ТНИИР-центр

e-mail: XYXAPEB@yandex.ru

Авдеев Александр Григорьевич,

кандидат исторических наук, доцент

г.Москва, Православный Свято-Тихоновской гуманитарный университет, научный сотрудник
Университета Дмитрия Пожарского, учитель истории школы-интерната «Интеллектуал».

e-mail: avdey57@mail.ru